【一太郎2012 承編】

■透明の罫線でレイアウトを整えるマル秘テク

次のように、複数列の文書の開始位置を揃えたいときは、透明の罫線を利用すると簡単で す。それぞれの列幅が異なる場合など、Tabでは思い通りの位置を開始位置にするのが難 しいときに便利です。

- ・水泳 ・サッカー ・バレーボール
- ・卓球 ・ボクシング ・トライアスロン
- ・体操 ・テコンドー ・バスケットボール
- ・柔道
 ・レスリング
 ・ウェイトリフティング

1. ツールバーの **三** [罫線開始/終了]をクリックして罫線モードに切り替えます。 **正** [罫線]を選択し、線の種類で [透明]を選択します。

線 ツール	ウィンドウ	ヘルプ アドイン	e			_ @ ×
	5 Q	Q · 🛃	P	王 線 A	E 📰 🖻	1
				Þ.	野線ツールパレット	
20	30	40	50 <u>C</u>	* === 罫線 - 罫線		×.
] 5 🖩	∠ ' 🕜	<u>A</u>
				■ ····································	·····································	**********

 \downarrow

2. 任意の位置をドラッグして罫線を描きます。線の位置はあとから整えられるので、適 当な位置でかまいません。

なお、エディタフェーズ、アウトラインフェーズ、基本編集フェーズでは、薄いグレーの 罫線が表示されますが、この罫線は実際には印刷されません。



ードに切り替え、文字を入力します。罫線の上にマウスポインターを合わせ、左右にドラッグして位置を整えます。

1 ファイル	編集 表示	挿入書式	罫線	ツール	ウィンドウ	ヘルプ	アドイン	
1	• 🖆 🛃 •	۵.	00	Ĉ	50	۶. 🖉		P
三 基本	▼ MS明朝(標:	筆) 💌 10.5(核	[準) 💽 🔰	BL	<u>u • 🆄 •</u>	ΞΞ:	E TAB	
►	10	÷ 20	30	9 2 2 2 2 2 2	40	50	60	<u> </u>
38	÷	1 4			1 ei			
= -	・水泳・	・サッ	,カー+		+ KV-	ーボール	ar.	
n -	・卓球・	・ボク	リシング 。		・トラ	イアスロ	2 e	
	・体操・	・デニ	コンドー・		・バス・	ケットボ	- <i>1</i> L +	
	・柔道		、リング		・ウェ・	イトリフ	ティング	
ы. —		3116 C						
1.00								
¥ -								
2.4								
\downarrow				_				

4. ツールバーの ■ [印刷] 右側の [▼] をクリックしてメニューを開き、[印刷 プレビュー] を選択します。

	一太郎 - [文	書1 *]						
2	ファイル	編集 表示	挿入書式	罫線 ツール	ウィンドウ	ヘルプ ア	M>	
L) 🗳 ·		z · 🕹 🤞	6 🛍 💼	ç ç	Q · 6		
=	基本	▼ M S 明朝(標準	🖶 印刷	BLL	<u>1 • R</u> • E	: = =	TAB	
Þ	filmen .		自用ブレビュー	<u>8</u> 0	40	50	ь.	υ 🔺
88		له	به ا	1 4 ¹				
:=		・水泳 ≠	・サッカー	4 + 2Š]	レーボール・	L.		
85	1.00	・卓球+	・ボクシン	グ* ・ト・	ライアスロン	/ #l		
-		・体操→	・テコンド	-+ + 253	スケットボー	-1L +		
		・柔道	・レスリン	グ・ウ	ェイトリフラ	ティング		H
	n		<i>V</i> 2	30				
	-							
	1.20							
	10233							
	2 -							
	1.5							
	1.00							
	2.42							
	\downarrow							

5. 印刷プレビューが表示されます。透明の罫線のため、表示されず、印刷されないことが分かります。

📰 一太郎 - [文書1 *]			
コマンド 表示 ページ			- 8 ×
◆印刷フレビュー終了 目 Ⅰ	1/1/-5	14-9 •	
L. 33.	11		
• 水冰	・サッカー	・ハレーホール	
・卓球	・ボクシング	・トライアスロン	
・体操	・テコンドー	・バスケットボール	E
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
・柔道	・レスリング	・ウェイトリフティング	
			-
			* 2
1頁 200% - 🖬		m	*